

Titre et auteur : « Quel radis dis donc »

Propositions d'exploitations en classe :

- Pour les TPS :
Lire l'album
Raconter en utilisant « la carotte » et en limitant à 5 personnages dont la souris. L'histoire pourra être reprise avec d'autres légumes et/ou d'autres personnages.
- Pour les PS :
Raconter en utilisant « le radis » avec 7 personnages qui se tiennent par les vêtements, tous différents suivant les personnages. Comme avec les TPS, l'histoire pourra être reprise en utilisant du vocabulaire et des tournures de différentes.
- Pour les MS, on pourra introduire le chant et les rythmes.

Quelques compétences transversales à atteindre :

- Connaître l'ordre croissant et décroissant.
- Utiliser des tournures différentes.
- Construire une interprétation sur la fin d'une histoire

Compétences langagières spécifiques :

- Connaître et utiliser le lexique
- Utiliser des tournures différentes
- Laisser libre cours à l'interprétation pour trouver la fin d'une histoire

Productions et présentations possibles :

- Présenter un album en feutrine de 5 séquences avec l'une des fins sélectionnées dans la classe.
- Présenter (avec des embranchements) toutes les fins imaginées par les élèves. Affichage grand format.