

## Des outils pour communiquer

Ma classe est composée le matin de 28 enfants (MS et GS), l'après-midi, les 18 enfants de grande section restent dans la classe, les enfants de moyenne section vont dans l'autre classe. L'école maternelle que je dirige comporte deux classes : celle des enfants de deux à quatre ans et celle des enfants de quatre à six ans.

Ces deux classes sont équipées de deux ordinateurs chacune, reliés à un scanner et une imprimante couleur. Seule ma classe dispose de la connexion internet. L'un des deux ordinateurs est relié à une grande télé. Nous disposons aussi d'un appareil photo numérique, d'une webcam et bientôt d'une caméra numérique.

Journal, correspondance, site sont des pratiques ayant en commun certaines implications :

- Ce sont des projets motivants : les projets de la classe, une fois aboutis, seront portés à la connaissance d'un public varié : les parents, par l'intermédiaire du journal, les enfants d'un autre pays, via la correspondance, des lecteurs encore inconnus mais qui se présenteront, nous l'espérons, par l'intermédiaire de notre site.

- Ils sont au service d'une pédagogie de projets : pour leur réalisation, il faudra mettre en oeuvre des tâches complexes qui font appel à des ressources variées. Pour leur élaboration, l'enfant exercera des capacités qui lui sont accessibles et, par un étayage approprié, on lui permettra de faire aboutir le projet. Les enfants s'aperçoivent très vite qu'ils sont plus efficaces à plusieurs et apprécient le travail en groupes restreints.

- Ils exigent une certaine qualité et mettent en jeu des compétences variées. Les enfants sont soucieux de transmettre de belles réalisations, conscients qu'elles révèlent leurs savoir-faire. Les obstacles rencontrés sont formateurs et prétextes à de nouveaux apprentissages : comment faire pour répondre à Jeannette (du village Anvie) qui nous demande de nous décrire ? Il faudrait apprendre à se mesurer, à connaître les couleurs des cheveux. Comment faire pour expliquer aux amis italiens où nous habitons ? il faudrait savoir se servir d'une carte. Comment faire pour créer un jeu de sept familles que l'on mettrait sur le site ? Ces problématiques, apparues grâce aux situations de communication mises en place, font naître chez les enfants un réel besoin, une véritable envie d'apprendre. Les apprentissages sont sollicités par eux-mêmes et finalisés.

- Ils impliquent tous les enfants de la classe : chacun ayant un rôle à jouer.

L'organisation est la même pour les trois types de production : les contenus sont définis collectivement, les tâches sont réparties en fonction des compétences de chacun et répondent à un souci de différenciation pédagogique, les réalisations sont présentées, critiquées pour être améliorées, retravaillées avant d'être définitivement éditées.

- Ils font appel à des compétences techniques communes. Même si l'enfant ne maîtrise pas seul les techniques utilisées à la fin du cycle 1, il en aura compris l'utilité, acquis les bases et l'envie de progresser jusqu'à ce qu'il devienne autonome quant à leur utilisation future.

- Ils répondent aux mêmes objectifs :

La maîtrise du langage oral.

L'initiation au monde de l'écrit.

L'éducation à la citoyenneté (construire et affirmer l'identité de l'élève, construire le sentiment d'appartenance à une collectivité, établir des valeurs de référence).

La construction de la notion de temps (situer les événements dans le temps, structurer le temps, se projeter dans le temps).

L'utilisation des technologies d'information et de communication.